

# PROGRAMA DE FORMACIÓN EN PSICOTERAPIA ANALÍTICA Y PSICOANÁLISIS

2016-2021

X CICLO DE FORMACIÓN



Centro de Estudios y  
Aplicación de Psicoanálisis  
y Psicoterapia Analítica



**El CEAP es una Asociación Científica reconocida,  
previo informe favorable del Ministerio de Educación y  
Ciencia, desde Septiembre de 1976.**

**La Sociedad es miembro de:**

International Federation of Psychoanalytic Societies  
(IFPS)

Internationale Erich Fromm Gesellschaft

Federación Española de Asociaciones de Psicoterapeu-  
tas (FEAP)

**Domicilio social:**

c/ José Ortega y Gasset 11, 2º Dcha.  
28006 Madrid

Teléfono - Fax: 914355889

e-mail: [ceaplista11@gmail.com](mailto:ceaplista11@gmail.com)

web: [centroceap.es](http://centroceap.es)

## PRESENTACIÓN DEL CENTRO

El CEAP es una Asociación Científica integrada por profesionales del psicoanálisis que proceden de diversos campos (Medicina, Psicología, Pedagogía, etc.).

Concibe el psicoanálisis como un medio para el conocimiento del ser humano; como búsqueda de la autenticidad personal, mediante la resolución de los conflictos y carencias que interfieren en la realización del individuo y como punto de vista esclarecedor de los procesos sociales y culturales.

La Sociedad fue creada en 1976 con los siguientes fines:

- Enseñanza dirigida a las personas que deseen adquirir una formación psicoanalítica, de acuerdo con el presente programa de estudios.
- Investigación y continua puesta al día de nuestros conocimientos, mediante el intercambio de las experiencias obtenidas y su estudio subsiguiente.
- Difusión del psicoanálisis mediante conferencias, cursos de introducción y coloquios abiertos al público interesado en el psicoanálisis o ramas del saber relacionados con el mismo.
- Aplicación Social: Conscientes de que el acceso a la terapia psicoanalítica se encuentra habitualmente restringido a personas de economía saneada, el CEAP ofrece asistencia gratuita o semigratuita a personas carentes de medios, dentro de las posibilidades de la Sociedad.

El mantenimiento del CEAP depende de las cuotas de los miembros y de las matrículas en los cursos, así como de las donaciones que se le ofrezcan. Está constituido como sociedad no lucrativa y no cuenta con subvención oficial.

# PROGRAMA DE FORMACIÓN EN PSICOTERAPIA ANALÍTICA Y PSICOANÁLISIS

## INTRODUCCIÓN

El objeto del presente plan de estudios es ofrecer al alumno los conocimientos y experiencias suficientes para el trabajo en psicoterapia y psicoanálisis individual.

El programa ha sido estructurado de acuerdo con la experiencia obtenida de ciclos formativos anteriores y según las orientaciones generales que establece la International Federation of Psychoanalytic Societies (IFPS). Así mismo, el programa cumple ampliamente los requisitos establecidos por la Federación Española de Asociaciones de Psicoterapeutas (FEAP) y la European Association for Psychotherapy (EAP).

## CRITERIOS GENERALES

Se ofrece un núcleo básico de conocimientos y experiencia personal, unificados por una visión coherente que emana de la propia unidad del CEAP. Este núcleo expresa, por lo tanto, la perspectiva teórica y práctica que define a nuestro grupo como una sociedad con personalidad propia y no como un mero agregado de individualidades.

Una de las características del CEAP es la de estar organizado en asamblea democrática, lo que da cabida a las aportaciones personales; lo cual encuentra su expresión en el programa que incluye diversas perspectivas que pretenden complementarse.

## OPCIONES FORMATIVAS

### 1- PSICOTERAPIA PSICOANALÍTICA

(Primer ciclo, 3 años, primer curso selectivo)

- Seminarios: 3 años, 4/semana. Total: 600 horas lectivas.
- Análisis didáctico: 2/3 sesiones/semana (mínimo: 400 sesiones)
- Supervisión de casos (mínimo 120 supervisiones).
- Trabajo personal teórico

Acreditación como Psicoterapeuta Psicoanalítico, según criterios de la FEAP.

### 2- PSICOANÁLISIS

(segundo ciclo, programa completo, 5 años, primer curso selectivo)

- Seminarios: 5 años, 4/semana. Total 1000 horas lectivas
- Análisis didáctico: 2/3 sesiones/semana (mínimo 600 sesiones)
- Supervisión de casos (mínimo 300 supervisiones)
- Trabajo personal teórico.
- Trabajo personal clínico.

Acreditación como Psicoanalista, según criterios de la IFPS.

### 3- ESTUDIOS TEÓRICOS

El ciclo de seminarios está abierto a la asistencia de personas interesadas en la adquisición de conocimientos psicoanalíticos, por su enriquecimiento personal, sea por razones profesionales o académicas, sin el objetivo de obtener una acreditación como terapeuta. La inscripción a los cursos incluidos en el programa es abierta, a uno o varios seminarios

y requiere una entrevista personal previa con el profesor que lo imparta. Se expedirá un certificado acreditativo de asistencia.

## ÁREAS

### 1 PSICOANÁLISIS PERSONAL

Se considera esencial en la formación del alumno. A través del mismo podrá vivenciar y comprender sus procesos inconscientes y verá facilitada su evolución personal, capacitándose para un mejor ejercicio profesional.

Se realiza a lo largo de todo el ciclo formativo con un analista acreditado como didacta.

### 2 TEORÍA PSICOANALÍTICA

El plan de estudios, que abarca un periodo de cinco cursos (de octubre a junio) divididos en cuatro seminarios semanales, de 90 minutos cada uno.

**2.1** Autores fundamentales. A través de seminarios continuados y de una programación bibliográfica organizada y selectiva de sus obras.

**2.2** Seminario de otros autores relevantes por sus valiosas aportaciones a la teoría psicoanalítica.

**2.3** Temas psicoanalíticos básicos: cuadros psicopatológicos, fenómenos estructurales, desarrollo psicodinámico de la personalidad.

### 3 TÉCNICA Y PRÁCTICA PSICOANALÍTICAS

Los contenidos de esta área de estudio se centran en los aspectos esenciales de la técnica terapéutica, abordados desde una perspectiva fundamentalmente práctica.

Se dedica un seminario semanal, a lo largo de todo el ciclo formativo, a la presentación y estudio de casos clínicos, así como otro seminario semanal, también a lo largo de todo el ciclo formativo, al estudio de la técnica terapéutica.

#### 3.1 SEMINARIOS CLÍNICOS

**3.1-1:** Primeras entrevistas

**3.1-2:** Sueños

**3.1-3:** Seguimiento de casos

#### 3.2 SEMINARIOS DE TÉCNICA

Paralelamente al estudio de los seminarios clínicos, se dedica un seminario semanal al abordaje técnico de los diversos fenómenos que surgen en la práctica analítica, desde las fases de inicio, pasando por los procesos transfer y contratransferenciales, hasta los procesos de insight y elaboración.

#### 3.3 SUPERVISIÓN INDIVIDUAL DE CASOS

El alumno supervisará los casos en que trabaja para lograr un correcto enfoque y comprensión dinámica, incidiendo en los factores transferenciales y contratransferenciales.

Se realiza a partir del tercer curso, una vez evaluado favorablemente para ello. Para la obtención de la acreditación de psicoterapeuta psicoanalítico se requiere supervisar un mínimo de 2 casos con dos analistas didactas, excluido el propio analista. Para la obtención de la acreditación como psicoanalista se requiere supervisar al menos con tres analistas

didactas, excluido el propio analista.

Esta actividad se llevará a cabo en coordinación con el Departamento de Aplicación Social (DAS), con el cual colaboran opcionalmente los alumnos y los supervisores.

#### **4 DISCIPLINAS AFINES AL PSICOANÁLISIS**

Para una comprensión integral de lo humano es necesario complementar los conocimientos psicoanalíticos con las aportaciones más significativas de otras disciplinas:

4.1 Sexualidad humana

4.2 Estudio general del símbolo

4.3 Modelos científicos de referencia

4.4 Filosofía y lógicas de la mente humana

4.5 Factores sociológicos y culturales

#### **5 OTRAS PSICOTERAPIAS**

Con el objeto de ampliar las perspectivas teórico-prácticas de los alumnos, fomentar la comunicación entre profesionales y en consonancia con las directrices de la FEAP, el CEAP incluye en su plan de estudios el conocimiento introductorio a otros tipos de psicoterapia (de grupo, familia y pareja, sistémica, cognitiva, etc.)

(Nota) Dado el compromiso de revisión y puesta al día permanente de la actualidad psicoanalítica, el CEAP se reserva el derecho de modificar los seminarios y actualizar los contenidos de los mismos.

## CUADRO SINÓPTICO DE SEMINARIOS

### PROGRAMA DE FORMACIÓN EN PSICOTERAPIA ANALÍTICA Y PSICOANÁLISIS

	martes		miércoles	
	19.00 a 20.30	20.30 a 22.00	19.00 a 20.30	20.30 a 22.00
<b>1er. Curso (2016-2017)</b>	<b>Seminario de técnica I:</b> Inicio de la terapia. Exploración, diagnóstico y pronóstico. Contrato y encuadre. Indicación terapéutica. Alianza terapéutica. La relación analítica.	<b>Seminario clínico I:</b> Primeras entrevistas	<b>Seminario de Freud I</b> Desde los orígenes del psicoanálisis hasta la Introducción del Narcisismo (1914)	<b>Psicopatología psicoanalítica</b>
<b>2º. Curso (2017-2018)</b>	<b>Seminario de técnica II:</b> Transferencia y contratransferencia. Defensas y resistencias. Regresión.	<b>Seminario clínico II:</b> Sueños.	<b>Seminario de Freud II</b> Desde los trabajos sobre Metapsicología (1915) hasta Construcciones en el análisis (1937)	<b>Desarrollo psicodinámico de la personalidad.</b> <b>Sexualidad humana.</b> <b>Aspectos deontológicos.</b> <b>Otras psicoterapias.</b>
<b>3er. Curso (2018-2019)</b>	<b>Seminario de técnica III:</b> Intervención e interpretación. Regresión. Elaboración e insight. El proceso analítico.	<b>Seminario clínico III:</b> Situaciones y fenómenos clínicos especialmente significativos.	<b>Erich Fromm</b> Teoría y técnica. <b>C.G. Jung.</b> <b>S. Ferenczi.</b> Escuelas y Tendencias en Psicoanálisis.	<b>Psicoanálisis de niños y adolescentes.</b>  <b>Estudio General del símbolo e Introducción a los mitos.</b>  <b>Otras psicoterapias.</b>
<b>4º. Curso (2019-2020)</b>	<b>Seminario de técnica V:</b> Analizabilidad. Reacción terapéutica negativa. Perversión en la transferencia. Angustia de separación/ intrusión. Acting out. La relación analítica.	<b>Seminario clínico IV:</b> Seguimiento continuado de casos.	<b>Melanie Klein.</b> La Escuela inglesa. <b>Donald Winnicott.</b> <b>W. Bion.</b> <b>I. Matte - Blanco.</b> Literatura y psicoanálisis. Vínculo y virtualidad.	<b>Estudio del self.</b> <b>Trastornos narcisistas de la personalidad.</b> <b>Psicosis.</b> <b>Psicosomática.</b> <b>Psico-farmacología.</b> <b>Otras psicoterapias.</b>
<b>5º. Curso (2020-2021)</b>	<b>Seminario de técnica V:</b> Transferencia, contratransferencia y la relación analítica. Impasse. Enactment. Intervención en crisis.	<b>Seminario clínico V:</b> Seguimiento continuado de casos.	El psicoanálisis en Francia. <b>J. Lacan.</b> <b>R. Laing.</b> <b>A. Green.</b> <b>D. Anzieu.</b> Ciencia y psicoanálisis.	<b>Depresión.</b> <b>Psicopatía.</b> <b>Trastornos límite.</b> <b>Trastornos de la conducta alimentaria.</b> <b>Toxicomanías.</b> <b>Otras psicoterapias.</b>

## 1.1 SIGMUND FREUD I

- Introducción, metodología y bibliografía general
- Presentación biográfica: Familia e infancia. Freud antes del psicoanálisis. Las tres etapas de su obra y relación con su biografía.
- Influencias teóricas básicas: Darwin, Brücke y Charcot
- El origen del psicoanálisis: de la hipnosis a la asociación libre
- La “Comunicación preliminar”: primera teoría de la histeria y del conflicto psíquico (Estudios sobre la histeria, 1883)
- Casos clínicos (I): Anna O. (Breuer) (loc. cit.)
- Casos clínicos (II): Sra. Emmy von N. (loc. cit.)
- Casos clínicos (III): Mis Lucy R. (loc. cit.)
- Casos clínicos (IV): Catalina (loc. cit.)
- Casos clínicos (V): Srta. Isabel de R. (loc. cit.)
- Etiología sexual de las neurosis (Las neuropsicosis de defensa, 1884; La sexualidad en la etiología de las neurosis, 1898)
- Las líneas directrices de la teoría freudiana (Proyecto de psicología para neurólogos, 1895)
- La interpretación de los sueños (1900):  
Crítica de las teorías precedentes (cap. 1)  
Un sueño paradigmático: el sueño de la inyección de Irma (cap. 2)  
Contenidos manifiesto y latente. La elaboración onírica (cap. 6)  
Teoría del sueño como realización de deseos (caps. 3 y 7-C)  
Procesos primario y secundario (cap. 7-E) (Los dos principios del acontecer psíquico, 1911)  
Primer modelo de aparato psíquico: Cc., Precc. e lcc. (cap. 7-F)
- El psicoanálisis de la “normalidad”:  
El chiste y su relación con lo inconsciente (1901)  
Psicopatología de la vida cotidiana (1905)
- Tres ensayos de teoría sexual (1905)
- El carácter (Carácter y erotismo anal, 1908; Algunos tipos de carácter dilucidados por el trabajo psicoanalítico, 1916)

## 1.2 TÉCNICA ANALÍTICA I: Inicio de la terapia

- Exploración, diagnóstico y pronóstico
- Contrato y encuadre
- Indicación terapéutica
- Alianza terapéutica
- La relación analítica

## 1.3 SEMINARIO CLÍNICO I: PRIMERAS ENTREVISTAS

En este primer curso, dada la importancia del primer contacto analítico, estudiamos la fase inicial de la terapia, en la cual se establecen las bases de la futura relación terapéutica. A partir de la presentación de primeras entrevistas, se estudia el significado del material expuesto en sus dimensiones inconscientes, expectativas transferenciales y contratrans-



ferenciales, etc.

## 1.4 PSICOPATOLOGÍA PSICOANALÍTICA

Semiología:

- Alteraciones del Yo y vivencias de despersonalización
- Alteraciones de la espacialidad y la temporalidad
- Alteraciones de la vida afectiva, de los impulsos y la voluntad
- Alteraciones de la consciencia y la atención
- Alteraciones de la inteligencia. Alteraciones de la memoria
- Alteraciones de la sensorpercepción. Alteraciones del pensamiento. El delirio.

Cuadros clínicos:

- Etiología de los trastornos psíquicos
- Neurosis de angustia
- Neurosis histérica
- Neurosis fóbica
- Neurosis obsesivo-compulsiva
- Trastornos del carácter
- Psicosis esquizofrénica y paranoide
- Trastornos afectivos
- Trastornos impulsivos

## 2º SEGUNDO CURSO

### 2.1 SIGMUND FREUD II

- Casos clínicos (VI): El caso Dora (Análisis fragmentario de una histeria, 1905)
- Casos clínicos (VII): El caso Juanito (Análisis de la fobia de un niño de cinco años, 1909)
- Casos clínicos (VIII): El hombre de las ratas (A propósito de un caso de neurosis obsesiva, 1909)
- Casos clínicos (IX): Caso Schreber (Observaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente, 1911)
- El narcisismo: consecuencias teóricas (Introducción del narcisismo, 1914)
- Trabajos sobre metapsicología (1915):

Las pulsiones y sus destinos

La represión

Lo inconsciente

Duelo y melancolía

- La transferencia (Sobre la dinámica de la transferencia, 1912)
- Casos clínicos (X): El hombre de los lobos (Historia de una neurosis infantil, 1918)
- La segunda teoría de las pulsiones: Más allá del Principio de Placer (1920):

Compulsión de repetición

Pulsiones de Vida y de Muerte

- El segundo modelo de aparato psíquico: Yo, ello y Superyó (El Yo y el Ello, 1923)
- Masoquismo (El problema económico del masoquismo, 1924)

- Inhibición, síntoma y angustia (1926)

- Técnica psicoanalítica:

Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico (1912)

Sobre la iniciación del tratamiento (1912)

Recordar, repetir y reelaborar (1914)

Análisis terminable e interminable (1937)

Construcciones en el análisis (1937)

- Tótem y tabú (1913)

- Psicología de las masas y análisis del Yo (1921)

- El malestar en la cultura (1930)

- Recapitulación general:

Aportaciones fundamentales de Freud: los dos modos del funcionamiento psíquico, los hechos clínicos y la teoría.

El modelo científico físico-mecánico y biológico-evolucionista.

## **2.2 TÉCNICA ANALÍTICA II**

- Transferencia y contratransferencia

- Defensas y resistencias

- Regresión

## **2.3 SEMINARIO CLÍNICO II: SUEÑOS**

Prosiguiendo con los seminarios clínicos iniciados en el primer curso, se presenta material clínico centrado en los sueños para estudiar el tipo de dinámica correspondiente a las diversas patologías.

Se presta particular atención a los sueños, con toda su constelación asociativa, como “vía regia” al inconsciente.

## **2.4 DESARROLLO PSICODINÁMICO DE LA PERSONALIDAD**

- El modelo interactivo en la comprensión del desarrollo evolutivo humano. La intersubjetividad como factor clave de los procesos de internalización y externalización de la personalidad humana.

- Primer año de vida. Desarrollo psicomotriz. El esquema corporal y la emergencia del Yo. La inteligencia sensomotora y el saber emocional. El apego y las relaciones madre-bebé. Fases narcisista y simbiótica. El inicio de la separación. Organización psíquica y mecanismos de defensa. La confianza y la seguridad básicas.

- Primer año de vida. Fenómenos psicopatológicos. El espectro autista. Las psicosis simbióticas. Patologías del déficit. La angustia de abandono.

- Segundo y tercer años. Organización psicomotora. El desarrollo del lenguaje. La inteligencia simbólico-representativa. La imagen corporal. El proceso de separación-individuación y las relaciones emocionales. Dependencia y autonomía. Internalización y estructura psíquica. Evolución dinámica y mecanismos de defensa.

- Segundo y tercer años. Fenómenos psicopatológicos. Los obstáculos a la individuación y su fracaso. Los procesos de identificación y la identidad de género. Trastornos de la autoestima.

- Cuarto y quinto años. Evolución dinámica y mecanismos de defensa. Desarrollo cognos-

citivo. Relaciones familiares. La temática edípica y la estructuración psíquica.

- Cuarto y quinto años. Fenómenos psicopatológicos. La angustia de castración. La culpa y los obstáculos a la autoafirmación y a la iniciativa.

- Hacia una caracterología psicoanalítica. Comparación y relaciones entre Freud, Abraham y Fromm.

- Etapa de latencia. Desarrollo cognoscitivo. La lógica concreta. La escolarización y socialización con los iguales. La nueva moral. Problemática de la escolarización. Dificultades de aprendizaje y fracaso escolar. Laboriosidad e inferioridad.

- Pubertad y adolescencia. La crisis evolutiva y el duelo de la infancia. Desarrollo cognoscitivo. La lógica formal. La sexualidad. El narcisismo. Identidad y pseudoidentidad.

- Juventud y madurez. Las relaciones de pareja y la formación de familia. Adaptación laboral y social. La crisis de sentido. Estancamiento y productividad. La personalidad.

- El envejecimiento. Procesos involutivos. Aspectos personales y sociales. Integridad vs. desesperación. Afrontar el declive y la muerte.

- Revisión y síntesis. Complementación crítica.

## **2.5 SEXUALIDAD HUMANA**

A partir del momento histórico de 1905, en que Freud publica Tres ensayos de teoría sexual, se produce una revolución en el modo de entender la sexualidad humana y esta pasa a ser el eje en el psicoanálisis para comprender el origen de las neurosis.

Desde entonces, en poco más de un siglo, los formidables cambios socioculturales han influido poderosamente en la forma de entender la sexualidad humana por parte de las sociedades modernas y de los propios individuos.

Todo esto no podía dejar de influir en la propia consideración psicoanalítica del tema, de modo que han tenido que ser revisados profundamente asuntos como la sexualidad femenina, las relaciones de género, las perversiones y el propio lugar etiológico de la sexualidad en las psiconeurosis.

Esta evolución se intenta recoger en el desarrollo de este curso.

## **2.6 ASPECTOS DEONTOLÓGICOS**

- Fundamentos éticos y jurídicos. La moral profesional.

- Códigos éticos profesionales en el ámbito de la salud mental.

- Aplicación al ámbito del tratamiento psicoterapéutico y clínico.

- Actitudes y actos en la relación psicoterapéutica.

- La reflexión ética y la calidad de la atención terapéutica.

- Casuística, colisión de derechos y el progreso de la ética.

## **2.7 OTRAS PSICOTERAPIAS**

### 3.1 ERICH FROMM

#### Teoría y técnica

- Antecedentes e influencias. Significación de su obra.
- La situación humana básica y las necesidades específicamente humanas.
- Relación vs. narcisismo
- Orientación incestuosa vs. libertad e independencia.
- Productividad y creatividad vs. destructividad. Biofilia vs. necrofilia
- Identidad vs. masificación. Falta de integridad y falsa identidad.
- Razón vs. irracionalidad. Síndrome de desarrollo y síndrome de deterioro de la personalidad.
- El carácter dinámico. Ética y carácter. Ética y salud mental.
- El carácter social.
- El inconsciente social. Los filtros sociales.
- Sociedad sana y sociedad enferma.
- El proceso de individuación.
- Concepto de salud mental. Enajenación y deshumanización.
- El inconsciente y la angustia.
- El analista como observador-participante. Actitudes del analista.
- Las primeras entrevistas y el contrato terapéutico.
- Análisis del carácter.
- La interpretación y el insight.
- Los sueños y el lenguaje simbólico (I)
- Los sueños y el lenguaje simbólico (II)
- Transferencia y resistencias. Contribución del analista a la transferencia.
- La contratransferencia y su uso por el analista.
- La relación analítica y el progreso en el análisis.

### 3.2 ESCUELAS Y TENDENCIAS EN PSICOANÁLISIS

Este curso pretende ofrecer una panorámica ordenada de las diversas líneas básicas del psicoanálisis, con el propósito de servir de orientación al alumno para situar en su contexto las aportaciones de los múltiples autores. Como no puede ser un estudio exhaustivo, se destacan los autores más relevantes, omitiendo aquellos que ya tienen reservado un lugar propio en el programa de estudios.

- E. Glover y A. Adler
- W. Stekel y V. Tausk
- W. Reich y el análisis del carácter
- K. Horney
- H. S. Sullivan
- El psicoanálisis existencial: L. Binswanger, V. Frankl e I. Caruso.
- Historia del psicoanálisis en España

### **3.3 TÉCNICA ANALÍTICA III**

- Intervención e interpretación
- Regresión
- Elaboración e insight
- El proceso analítico

### **3.4 SEMINARIO CLÍNICO III: Casos clínicos**

Una vez estudiada la iniciación del tratamiento y tras haber prestado atención privilegiada al análisis de sueños, este tercer curso dedica los seminarios clínicos a la exposición y estudio de casos en sus líneas generales, centrando la atención en las situaciones y fenómenos más significativos producidos durante el proceso analítico.

### **3.5 ESTUDIO GENERAL DEL SÍMBOLO E INTRODUCCIÓN A LOS MITOS**

- Concepto psicoanalítico de símbolo: evolución y crítica.
- Lo simbólico y lo conceptual.
- Signo y símbolo.
- Símbolo y subjetividad: la experiencia.
- El pensamiento mítico: su función.
- La mitología del origen.
- Mitología del centro y del tiempo.
- El mito del héroe.
- Edipo.
- Narciso.

### **3.6 CARL GUSTAV JUNG**

- Vida y obra de Jung. Relación y disidencia con Freud.
- La psicología de Jung. La teoría de la libido. Metamorfosis y símbolos de la libido.
- El inconsciente personal. La teoría de los complejos.
- El inconsciente colectivo. Arquetipos. Símbolo y arquetipo.
- El proceso de individuación.
- Los sueños en Jung.

Interpretación.

Amplificación.

Transferencia.

### **3.7 SANDOR FERENCZI**

Este seminario se propone ofrecer una panorámica de los conceptos teóricos y modificaciones técnicas más relevantes propuestas por Sandor Ferenczi, psicoanalista de la primera generación e interlocutor imprescindible de Freud. Autor de una extensa y original obra, denostada y posteriormente reivindicada, que constituye el germen y fuente de inspiración de diversos desarrollos y escuelas del psicoanálisis contemporáneo.

### **3.8 PSICOANÁLISIS DE NIÑOS Y ADOLESCENTES**

El psicoanálisis, desde sus inicios, se ha ocupado del trabajo terapéutico con niños. Este curso introductorio aborda aspectos relevantes en estos tratamientos: Encuadre, relación

terapéutica, entrevistas con los padres, material empleado en las sesiones, etc. Se hará mención a autores clásicos: S. Freud, M. Klein, A. Freud, F. Doltó, M. Mannoni, D.W. Winnicott. Se trabajará material clínico ilustrativo.

### 3.8 OTRAS PSICOTERAPIAS

## 4º CUARTO CURSO

### 4.1 TÉCNICA ANALÍTICA IV: SEMINARIOS DE PROFUNDIZACIÓN

Una vez trabajados los conceptos técnicos fundamentales en los cursos anteriores, este seminario se propone ampliar los conocimientos del alumno sobre la aplicación de estos principios a situaciones particulares del tratamiento, ya se refieran a patologías que exigen modificaciones técnicas, situaciones peculiares que requieran adaptaciones del modo de trabajo habitual, o bien áreas del tratamiento con un desarrollo técnico específico. La bibliografía estudiada se actualiza regularmente e incluye tanto los textos de referencia como aportaciones y cuestionamientos más recientes.

- Analizabilidad
- Reacción terapéutica negativa
- Perversión en la transferencia
- Angustia de separación /intrusión
- Acting out
- La relación analítica

### 4.2 SEMINARIO CLÍNICO IV: SEGUIMIENTO CONTINUADO DE CASOS

Durante este curso se dedica el seminario clínico a la presentación y estudio del desarrollo del proceso analítico de cada caso clínico, a lo largo de un número suficiente de seminarios para obtener una comprensión de la evolución experimentada por el paciente en cuestión, así como de los cambios producidos en la relación analítica.

### 4.3 ESTUDIO DEL SELF

- El self en la teoría psicoanalítica. Yo y self. Delimitaciones conceptuales y sentido de los términos.
- Factores y procesos en la constitución y desarrollo del self. La internalización. La formación de estructuras psíquicas. Los procesos de identificación. Identificación e identidad.
- Autores y tendencias más destacados en psicoanálisis en la concepción del self. Diferencias y avances en la comprensión del self.
- Self-sistema y self-persona. Influencia de las relaciones intersubjetivas en la constitución y desarrollo del self.
- Trastornos y patologías del self. Desintegración, escisión y fragmentación del self. El falso self.
- Consideraciones terapéuticas. Aplicaciones en el enfoque y en la técnica del tratamiento.

### 4.4 TRASTORNOS NARCISISTAS DE LA PERSONALIDAD

- El trastorno narcisista como cuadro nosológico. Diferencias y semejanzas con el tras-

torno límite. Aportaciones de H. Kohut y O. Kernberg. Sintomatología y características estructurales.

- Narcisismo normal y narcisismo patológico.
- Diagnóstico diferencial y pronóstico para el tratamiento. La problemática de la analizabilidad.
- La transferencia narcisista. Tipos de transferencia.
- Fenómenos contratransferenciales.
- El proceso terapéutico. La actitud empática y la interpretación en los trastornos narcisistas.
- Diversos enfoques en el tratamiento de las personalidades narcisistas. Ejemplos clínicos.
- Dificultades en el tratamiento y momentos críticos. La agresividad y la destructividad en los trastornos narcisistas. Manifestaciones clínicas.

#### **4.5 PSICOSIS**

En este seminario se abordan las diferentes patologías psicóticas, desde sus conceptualizaciones históricas (Freud, Abraham, Tausk, Klein), hasta los planteamientos desarrollados por autores actuales (Rosenfeld, Winnicott, Lacan, Bion).

Las exposiciones de índole teórica se ilustrarán con material clínico.

#### **4.6 INTRODUCCIÓN A LA PSICOSOMÁTICA**

- Evolución del concepto. Escuelas francesa y anglosajona.
- Perspectiva actual del enfermar psicosomático.
- El nivel presimbólico de la organización mental y el pensamiento operativo.
- Conceptos de mentalización y de depresión esencial.

Consideraciones sobre algunas enfermedades psicosomáticas.

#### **4.7 NOCIONES BÁSICAS SOBRE PSICOFÁRMACOS**

- Los neurotransmisores y la sinapsis neuronal
- Introducción al mecanismo de acción de los distintos psicofármacos (ansiolíticos, antidepresivos y neurolepticos). Su manejo en la clínica.

#### **4.8 MELANIE KLEIN**

- Introducción biográfica.
- Primeros momentos: desarrollo mental y mundo pulsional.
- Análisis infantil. Modificaciones técnicas.
- Discrepancias con Anna Freud.
- Relaciones objetales. Objeto interno, objeto externo.
- Posiciones esquizo-paranoide y depresiva.
- Evolución del Yo primitivo.
- Evolución de las defensas y fantasías primitivas.
- Reparación y defensas maníacas.
- Complejo de Edipo en la obra de M. Klein y S. Freud.
- Mundos externo e interno.

#### **4.9 LA ESCUELA INGLESA**

En este seminario se estudian autores que, partiendo de las concepciones freudianas, am-

plían su investigación a estados primitivos del desarrollo psíquico, donde va emergiendo el sistema psíquico que tiene un funcionamiento distinto que en fases posteriores, más lábil y convulso.

Su estudio presenta el interés de aclarar la etiología de patologías severas como la borderline y la psicótica.

#### **4.10 DONALD W. WINNICOTT**

Siguiendo la teoría del desarrollo emocional de Winnicott como hilo conductor, se revisan sus principales conceptos y aportaciones más originales.

- El ambiente facilitador y la madre suficientemente buena.
- Objeto y fenómenos transicionales.
- Falso self y verdadero self. La tendencia antisocial. Psicosis
- La creatividad y el juego.
- Concepto de salud.

#### **4.11 WILFRED R. BION**

En este seminario se presentan conceptos originales del autor, tales como la función continente, la función alfa y la organización del aparato psíquico y su desorganización; así como otras aportaciones relevantes en relación al cambio catastrófico, las partes neuróticas y psicóticas de la personalidad o el esquema del aparato psíquico.

#### **4.12 IGNACIO MATTE BLANCO: BI-LÓGICA CONSCIENTE-INCONSCIENTE**

Seminario dedicado al estudio de la obra de I. Matte Blanco El Inconsciente como Conjuntos Infinitos. Un ensayo sobre bi-lógica. (1975)

El autor, psicoanalista didacta formado en Inglaterra y discípulo de M. Klein, reformula la teoría psicoanalítica freudiana en términos de la doble lógica con la que opera la mente humana; con ello permite una mejor comprensión del inconsciente y, por lo tanto, facilita notablemente la técnica analítica. Su obra ha sido considerada como “una de las aportaciones más importantes del mundo a la teoría psicoanalítica” (E. Rayner).

- Introducción: presentación del autor y significado de su obra.
- La lógica del sistema inconsciente. Principio de simetría.
- El inconsciente no reprimido.
- La crisis de la concepción tripartita, ello, Yo y Superyó.
- Crítica de la noción de objeto.
- El inconsciente como conjuntos infinitos.
- Naturaleza de la emoción y el problema de la medida.
- Leyes de la bipolaridad simetría-asimetría, inconsciente-consciente.
- Espacio y mente. La cuestión de las dimensiones.
- Emoción y pensamiento.
- La interpretación como función traductora.

#### **4.13 VÍNCULO Y VIRTUALIDAD**

La instauración de la tecnología se ha convertido en un espacio donde el ser humano deposita sus contenidos psíquicos generando material para el estudio y la interpretación psicoanalítica.



#### **4.14 LITERATURA Y PSICOANÁLISIS**

Muchos autores literarios han mostrado, a lo largo de la historia, profundas y agudas dotes de la condición humana. Su arte en transmitirnos la experiencia de la vida, a través de sus personajes, es de una riqueza inigualable por cualquier teoría que, inevitablemente, simplifica los hechos de la realidad.

El objetivo de este seminario es, pues, ofrecer algunos ejemplos destacados de esta abundante aportación artística que nos permite participar en los sentimientos y pensamientos de otros para, desde ahí, estimular nuestra reflexión como psicoanalistas.

Se trata, por lo tanto, de aprender de lo que la literatura nos enseña sobre nosotros, los seres humanos, para guiar nuestra teoría, más que de enseñar nosotros a los escritores. La teoría va detrás de los hechos, no a la inversa.

#### **4.15 OTRAS PSICOTERAPIAS**

### **5º QUINTO CURSO**

#### **5.1 TÉCNICA ANALÍTICA V: SEMINARIOS DE PROFUNDIZACIÓN**

En este curso se prosigue el estudio de aportaciones recientes a la técnica analítica, hechas en función del desarrollo de las investigaciones psicoanalíticas así como por la necesidad de modificar la técnica de abordaje ante nuevas patologías que anteriormente no habían sido suficientemente estudiadas por el psicoanálisis.

- Transferencia, contratransferencia y la relación analítica.
- Impasse y estancamiento terapéutico
- Enactment
- Intervención en crisis

#### **5.2 SEMINARIO CLÍNICO V: SEGUIMIENTO CONTINUADO DE CASOS**

Este curso prosigue la tarea iniciada en el anterior, dedicando los seminarios clínicos a la presentación y estudio del desarrollo del proceso analítico de cada caso clínico, a lo largo de un número suficiente de seminarios para obtener una comprensión de la evolución experimentada por el paciente en cuestión, así como de los cambios producidos en la relación analítica.

#### **5.3 DEPRESIÓN**

En este seminario se estudian los distintos enfoques etiológicos sobre esta patología, atendiendo desde conceptualizaciones como la freudiana de melancolía y el análisis de la posición depresiva kleiniana, hasta otras concepciones de autores posteriores como las de Abraham, Balint, Grinberg y Bleichmar.

#### **5.4 ESTADOS LÍMITE O BORDERLINE**

- Introducción del concepto y evolución histórica.
- Posición nosológica. Trastornos del carácter. Psicosis. Noción de estructura.
- Diagnóstico diferencial. Sintomatología.
- Estructura psicodinámica. Mecanismos de defensa. El modelo narcisista. Génesis de las relaciones de objeto.

- Casos límite en la adolescencia.
- Sobre el tratamiento y la técnica.
- El problema de la transferencia y la contratransferencia en los pacientes límite.
- Otras modificaciones técnicas.

### **5.5 PSICOPATÍA**

- Introducción
- Observación clínica.
- Psicopatología de la psicopatía.
- Abordaje.
- Criterios de diagnóstico.
- La transferencia en el diagnóstico diferencial.
- Déficit evolutivo y constelación familiar.
- La organización narcisista en la psicopatía.
- Dos maneras de la parte psicótica

### **5.6 TOXICOMANÍAS**

- Introducción
- Las drogas utilizadas y sus efectos
- Fenomenología de la vivencia toxicomaniaca
- El enfoque psicopatológico
- Comprensión psicoanalítica de la toxicomanía
- Sociología
- Psicoterapia de las toxicomanías
- El alcoholismo: definición y formas de consumo. Determinantes psicosociológicos. Las personalidades alcohólicas.

### **5.7 TRASTORNOS DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA (TCA)**

- Concepto y criterios diagnósticos de la anorexia-bulimia.
- Psicodinámica intrapsíquica/familiar y factores socioculturales.
- Abordaje terapéutico.

### **5.8 CIENCIA ACTUAL Y PSICOANÁLISIS**

Seminario dedicado al estudio de la obra de Ignacio Rodríguez de Rivera Psicoanálisis y ciencias de la complejidad. Ensayo de reformulación del paradigma psicoanalítico y sus aplicaciones. (2004)

El modelo científico que sirvió de referencia al psicoanálisis en sus orígenes ha experimentado cambios fundamentales a lo largo del siglo XX, tanto en física como en biología. Esto exige una revisión de varios aspectos de la teoría psicoanalítica con el fin de alcanzar el necesario nivel de congruencia con los conocimientos actuales.

- Los modelos básicos de la teoría freudiana.
- El dilema entre física y biología.
- Introducción a la teoría de los sistemas dinámicos.
- Origen evolutivo de la representación de la experiencia y del sistema psíquico.
- De la imitación al sujeto psíquico.

- Realidad y sistema psíquico. Consciente e inconsciente.
- Pulsión y ansiedad. Conflicto y angustia.
- Dimensión social del psiquismo y origen del Superyó.
- Las causas del dinamismo psíquico: consideraciones sobre la teoría pulsional.
- Repetición en un sistema abierto. Elaboración y cambio.
- Consideraciones sobre la técnica analítica a la luz del nuevo paradigma.

## **5.9 EL PSICOANÁLISIS EN FRANCIA**

### **5.10 INTRODUCCIÓN A J. LACAN**

- El psicoanálisis en Francia.
- Lacan: obra, antecedentes e influencias.
- De la destitución del Yo al inconsciente estructurado como un lenguaje.
- La fase del espejo y el esquema lambda.
- El Sujeto y el Otro. Teoría del lenguaje.
- Los tres registros.
- La Falta y el Deseo. La castración. Necesidad-Demanda-Deseo.
- El Edipo en Lacan. Concepto de Fallo. El narcisismo. Del moi al je.
- El padre. La palabra. La ley.
- El fantasma y la angustia.
- El síntoma. Estructuras: neurosis, perversión, psicosis. Placer y Goce en Lacan.
- Clínica lacaniana. El lugar del analista. La transferencia. La ética.
- Visión retrospectiva. Logros y limitaciones de Lacan.

### **5.11 R. LAING**

Seminario dedicado a presentar la obra fundamental de este autor que revolucionó la psiquiatría durante los años 60 del pasado siglo. Con base en la filosofía existencialista, sentó las bases del movimiento que se llamó “antipsiquiatría”, crítico con la psiquiatría racionalista tradicional, con la propuesta de humanizar la práctica psiquiátrica atendiendo a la experiencia del paciente. De su abundante obra seleccionamos las dos fundamentales: “El Yo dividido” y “El Yo y los Otros”.

### **5.12 A. GREEN**

### **5.13 D. ANZIEU**

### **5.14 OTRAS PSICOTERAPIAS**

## DIDACTAS

Los miembros didactas del Centro de Estudios y Aplicación de Psicoanálisis y Psicoterapia Analítica encargados del programa de formación son:

Remedios Gutiérrez Rodríguez  
José Luís Lobo Bustamante  
Carmen Monedero Mateo  
Javier Naranjo Royo  
Ignacio Rodríguez de Rivera Ramírez de Verger  
Ana Baamonde Bermúdez  
Alfonso Gisbert G.

Miembros del CEAP que colaboran como profesores:

Lucila Chaves Vidal  
Cristina González Serrano  
Piedad Parral García  
Carmen Rodríguez Pasamontes  
M<sup>a</sup> Ángeles Rollán Hernández  
Carlos Sanz-Ramos Cruz  
M<sup>a</sup> Luisa Torcal Rodríguez  
Miriam Velázquez Bay

## INFORMACIÓN Y MATRÍCULA

Secretaría del CEAP

Lunes-jueves 16 a 20 hrs.

Viernes de 10 a 14 hrs.

José Ortega y Gasset, 11-2º dcha.

28006 MADRID

Tel.-fax 914 355 889

e-mail: [ceaplista11@gmail.com](mailto:ceaplista11@gmail.com)

web: [centroceap.es](http://centroceap.es)



Centro de Estudios y  
Aplicación de Psicoanálisis  
y Psicoterapia Analítica

C/ José Ortega y Gasset 11. 2º Dcha.

[centroceap.es](http://centroceap.es)

914 355 889

